# По благословению Митрополита Варнавы ПАЛОМНИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ Чувашскам Митрополим

e-mail: feo-doroga@yandex.ru http://putnik.cerkov.ru/

#### Тоскана

Дата поездки

Продолжительность 9 дней

В стоимость входит 2-х / 3-х местное размещение в отелях 3\*, завтраки, ужины,

экскурсии, страховка, трансфер, авиаперелет

В стоимость не Шенгенская виза - 80 евро

входит Страховка от невыезда - 5% от стоимости тура

Доплата за одноместное размещение по маршруту - 140 евро

Пользование фригобаром в номере

Напитки за ужином

входные билеты в музеи

Примечание

# Программа поездки

День 1

Авиаперелет Москва - Пиза авиакомпанией Победа.

Вылет из аэропорта Внуково в 14.10.

Прибытие в Пизу в 16.50.

Прохождение паспортного и таможенного контроля.

Посадка в автобус. Трансфер в отель.

Ночлег в Монтекатини-Терме - крупнейшем и самом известном термальном курорте Тосканы.

День 2

Флоренция.

Монастырь Сан-Марко (фрески Фра Анджелико).

Церковь Сантиссима - Аннунциата.

Духовный центр города:

Баптистерий.

Санта-Мария-дель-Фьоре (часть мощей св. Иоанна Златоуста, св.ап. Андрея

Первозванного, мч. Севастьяна, Марии Магдалины, св. Иоанна Предтечи,

свт. Зеновия, епископа Флоренции и др.).

Кампанила Джото. (для внутреннего осмотра баптистерия, подъема на купол собора и колокольню, а также спуститься в крипту надо купить билет—18 €).

Лоджия Бигалло.

Дом Данте.

Церковь св. Маргариты.

Церковь Орсанмикеле с роскошным табернаклем и иконой Пресвятой Богородицы руки Андреа Орканьи.

Политический центр города:

Площадь Синьории.

Старый дворец (Палаццо Веккьо).

Старый мост (Понте Веккьо).

Экскурсия в галерею Уффицы с лицензированным гидом – 24 евро.

Возвращение в отель.

#### День 3

Освобождение номеров.

Монтекатини Альто.

Церковь св. ап. Петра (глава вмц. Варвары, часть мощей св. ап. Петра и др. святыни).

Пистоя.

Кафедральный собор Сан-Дзено.

Церковь св. Иоанна Богослова (Chiesa di San Giovanni Fuorcivitas) - самая необычная постройка Пистойи.

Церковь Сант-Андреа (кафедра работы Джованни Пизано).

Церковь Св. Антония Великого ордена Тау (фрески конца XIV в)

Прато.

Кафедральный собор Сан-Стефано: наружная кафедра Доннателло, алтарь

Джованни Пизано (1301), цикл фресок Филиппо Липпи «Сцены из жизни св.

Стефана и Иоанна Крестителя» (1452/57).

Санта-Мария-делла-Карчери, один из первых крестово-купольных храмов на западе Европы.

Вилла Медичи в Поджио-а-Кайано (1485-95, арх. Джулиано да Сангалло).

На втором этаже расположен Музей натюрморта. Около 200 картин в хронологическом порядке представляют наиболее важные школы итальянского и фламандского натюрморта.

Переезд в Кьянчано Терме. Размещение в отеле Michelangelo.

# День 4

Аббатство Христа Спасителя (Abbadia di San Salvatore) у горы Амиата («Лес колонн» в крипте VIII в - уникальный комплекс периода лонгобардского правления в Италии). Мощи 350 святых, среди которых часть мощей небесного покровителя многих тосканских городов - свт. Марка, папы Римского (день памяти 7 октября. +336 г).

Подъем на гору Амиата - самую высокую точку Тосканы (1738 м). Панорама на регион.

Аббатство Сант-Антимо - самая красивая монастырская церковь провинции Тоскана (XII в), где регулярно проходят службы с григорианским пением. Мощи св. епископа Антимо из г. Ареццо (+305 г).

Аббатство Сан Оливетто Маджоре — монастырь, основанный в 1313 г., своё название получил в честь Масличный горы в Иерусалиме. Большой клуатр монастыря украшен стенописью Луки Синьорелли и Содомы.

Баньи Сан Филиппо, прогулка по лесу. (по возможности)

Пиенца.

Исторический центр Пиенцы выстроен по заказу папы Пия II и по проекту архитектора Бернардо Росселлино в соответствии с их представлениями об «идеальном городе» эпохи Возрождения в XV в.

Площадь Пия II: Кафедральный собор, дворец Пикколомини, Епископский дворец, дворец Борджиа, дворец Коммуны.

# День 5

Посещение маслодавильни с дегустацией оливкового масла, местного вина и сыра. Баньи Виньони - один из самых древних термальных центров Апеннин, место съемок фильма А. Тарковского «Ностальгия».

Ареццо.

Над городом возвышаются два холма — в одном располагается крепость Медичи, в другом — городской Кафедральный собор Сан Донато. Между холмами раскинулся просторный парк Прато. Дом Петрарки.

Площадь Пьяцца Гранде Палаццо, романская церковь Санта Мария делла Пьеве, напротив дворец Пьеве дель Капитано – одно из элегантнейших строений Ареццо (XIII в). Церковь св. Франциска с фресковым циклом «История животворящего креста» работы Пьеро делла Франческа.

Кортона.

Небольшой окруженный крепостной стеной исторический центр как раковина прячет в себе несколько жемчужин: Кафедральный собор, Дворец Коммуны и Дворец Казали с находящимся в нем Музеем Этрусской Академии. Церковь св. Франциска (1245 г) была первой, построенной францисканцами за пределами Ассизи. В ней находятся несколько работ знаменитого земляка, художника Луки Синьорелли, а также Фра Беато Анджелико.

#### День 6

Флоренция.

Академия изящных искусств (вход 16.5 €).

Свободное время.

Рекомендуем посетить:

Санта-Мария-дель-Кармине: фрески Мазаччо в капелле Бранкаччи совершили революцию в европейском изобразительном искусстве и предопределили вектор его развития на несколько столетий вперёд (вход 6 €).

Санта-Мария-Новелла (вход 7,5 €).

Сан-Лоренцо (вход 5 евро).

Палаццо Питти (вход 19 €).

Сады Боболи (вход 13 €).

#### День 7

Освобождение номеров.

В 30 км от Сиены, в бескрайнем пространстве полей и неба возвышается знаменитое Аббатство Сан-Гальгано, с величественным собором без крыши и заключенным в камне мечом. (входной билет – 4 €)

Сиена сохранила готический облик города, созданный еще в XII—XV веках.

Пьяцца дель Кампо, ратуша с башней Торре дель Манджа,

Сиенский собор (единый входной билет в основные музеи города —  $15 \in$  или только в собор —  $6 \in$  ).

Санта Мария делла скала (IX в) - самый древний госпиталь в Европе, Зал паломников с святынями привезёнными из Константинополя (вход 8 €).

Сан Джиминьяно – Из 72 башен XI-XIII веков, символизировавших могущество и богатство проживавших здесь знатных семейств, сохранилось лишь 15.

Кафедральный собор - Коллегиата (входной билет в собор и музей – 6 €).

Церковь св. Августина.

Переезд в Монтекатини-Терме. Размещение в отеле.

# День 8

Трансфер в аэропорт.

Авиаперелет Пиза - Москва рейсом S7 690.

Вылет из Пизы в 1210.

Прилет в аэропорт Домодедово в 16.50.